Presentazione

Il Quadro comune europeo di riferimento

Che cosè

I sei livelli di competenza

I descrittori delle abilità

La griglia di autovalutazione

Esempi di produzioni orali di apprendenti

Esempi di produzioni scritte di apprendenti

Inventari per i livelli A1, A2, B1 e B2

L'inventario dei generi

Esemplificazioni di generi per livello

stampa

L'inventario dei generi si propone come strumento di facile consultazione per agevolare attività di pianificazione didattica e costruzione di test.

Al fine di dare una **percezione concreta** di quanto l'inventario riporta sotto forma di semplici "etichette", quali, ad esempio, "istruzioni scritte *brevi e semplici*" o "articoli di giornali a *struttura lineare*", vengono fornite alcune esemplificazioni di generi.

Tali esemplificazioni vengono proposte con il solo scopo di offrire una **possibile indicazione** a cui far riferimento in fase di **selezione** dei materiali didattici da utilizzare in un corso tarato su un determinato livello del *Quadro comune europeo di riferimento* o in un contesto di verifica delle competenze raggiunte dai propri studenti.

Risulta evidente che sarà poi compito dell'utente, in base alle necessità dettate dal contesto in cui opera (ad esempio in ambito di verifica o di insegnamento in classe, ecc.) e al pubblico al quale si rivolge, di **adattare** tali riferimenti.

Bisogna, inoltre, tenere sempre presente le **finalità** per cui un testo viene selezionato quali, ad esempio, le strategie che vengono richieste per la comprensione (come scanning, skimming, ecc.) così come le relative attività didattiche pianficate per raggiungere tali scopi.

Pertanto tutte le esemplificazioni proposte per le varie categorie dei generi **non** sono da intedere come **modelli assoluti di riferimento**.

- **Produzione scritta e orale**

  Le esemplificazioni dei generi selezionati per la produzione e interazione scritta provengono da elaborati di candidati agli esami CELI (Certificato di Conoscenza della Lingua Italiana).

  I testi selezionati per la produzione e interazione orale sono stati attinti da sequenze video realizzate nell'ambito di progetti promossi dalla Divisione delle politiche linguistiche del Consiglio d'Europa. Esse contenengono esempi di produzioni orali di apprendenti, volti ad offrire una concreta rappresentazione di quanto descritto dagli indicatori di capacità del *Quadro*.

  I testi vengono proposti garantendone integralmente la loro **autenticità**, pertanto possono presentare errori commessi da parte degli apprendenti, e offrono una gamma di produzioni ad esemplificazione delle diverse competenze che possono afferire ad un medesimo livello del QCER.

- **Ricezione scritta e orale**

  Per ciò che concerne le esemplificazioni di queste due abilità si è fatto ricorso a testi attinti da prove di verifica CELI o oggetto di un processo di selezione operato congiuntamente da un gruppo di esperti del CVCL.

Alle esemplificazioni è possibile accedere cliccando sui **generi evidenziati** nelle pagine dei relativi inventari.

La Nuova Italia © 2010 | Tutti i diritti riservati

La Nuova Italia

Gmail Calendar Documenti Web Reader altro ▾

Impostazioni | Guida | Esci

Gmail

Cerca nella posta Cerca sul Web Mostra opzioni di ricerca Crea un filtro

Scrivi messaggio

Posta in arrivo (303)
Speciali ☆
Posta inviata
Bozze (1)

Personale
Viaggio
Altre 6 ▾

Contatti
Attività

Invita un amico
Fai conoscere Gmail a:

Invia invito | 50 rimasti

Invia | Salva adesso | Cancella

A: corsi.lingua.ita@uni.edu

Aggiungi Cc | Aggiungi Ccn

Oggetto: Informazioni corsi.lingua.ita

Allega un file Inserisci: Invita

Testo normale Controlla ortografia ▾

Buongiorno,

mi chiamo Marta e sono studentessa polacca. Vorrei informazioni per vostri corsi della lingua italiana.
Quanto costa un corso per due settimane? Io vorrei abitare con famiglia italiana. È possibile? Se no è possibile, c'è nella vostra città un albergo per studenti?

Grazie per vostro aiuto.

Marta

Invia | Salva adesso | Cancella

non-parliamo-di-el...ppt | fareformazionecorsi...ppt | invito-digitale.jpg.jpg

Mostra tutti i download...

Gmail Calendar Documenti Web Reader altro

Impostazioni | Guida | Esci

Gmail

Cerca nella posta | Cerca sul Web | Mostra opzioni di ricerca | Crea un filtro

Scrivi nuovo messaggio

Posta in arrivo (803)
Speciali
Posta inviata
Bozze (1)

Personale
Viaggio
Altre 6

Contatti
Attività

Invita un amico
Fai conoscere Gmail a:

Invia invito | 50 rimasti

Impostazioni inviti

Invia | Salva adesso | Cancella

A: info@gmail.com

Aggiungi Cc | Aggiungi Ccn

Oggetto: Informazioni

Allega un file | Inserisci: Invito

Testo normale | Controlla ortografia

Buongiorno,

mi chiamo Algan Marina ed abito in Atene. Ho venti anni e mi piace molto viaggiare. Studio l'informatica . Posso venire a Venezia nel quindici luglio al sei di settembre e con me sarà un amica, Stella.
Inoltre, vorrei informazioni per la nostra sistemazione e come posso pagare i centoventi euro.

Tanti saluti

Marina

Invia | Salva adesso | Cancella

non-parliamo-di-el...ppt | fareformazioneonli...ppt | invito-digitale.jpg.jpg

Mostra tutti i download...

119 SELF SERVICE

TIM

Come ricaricare - RICARICard

RICARICard

Le RICARICard sono in vendita nei Centri TIM, nei negozi "Il Telefonino", presso bar, tabaccai, edicole, Autogrill e distributori AGIP.

Ricordati che puoi ricaricare la tua TIMCard ogni volta che desideri entro il periodo di validità (12 mesi dalla prima telefonata)

Come si usa

Gratta la striscia blu che trovi dietro la carta e scopri il codice segreto. Poi:

- Chiama il 40916 dal tuo telefonino.
- Ascolta la voce guida.
- Digita 2 per entrare nel menu principale e poi 1 per ricaricare il tuo telefonino.
- Digita il codice segreto che hai trovato e dopo ascolta una voce che lo ripeterà.
- Controlla il numero. La voce ti dirà il nuovo credito.

NARILIB-Istruzioni per l'uso

Indicazioni

Per il sollievo temporaneo dei seguenti sintomi da raffreddore o influenza:

- Mal di testa e di denti
- Mal di gola
- Raffreddore
- Tosse

Riduce temporaneamente la febbre.

Posologia o modo di somministrazione:

Compresse: 1-2 compresse 2- 3 volte al giorno.

Le compresse vanno sempre prese con acqua, tè, limonata, etc.

Prendere il prodotto a stomaco pieno.

PALAZZO
SERENI

LA CULTURA IN MOSTRA

Palazzo Sereni
Via Tommasi, 28

DAL CENTRO DI BOLOGNA

Dopo Ospedale Maggiore girare a sinistra continuare dritto verso Vignola dopo il cartello Moffa continuare dritto fino al cartello Civitello dopo 200 mt girare a destra attraversare il ponte, dopo circa 1,5 km sulla destra entrata Palazzo Sereni con due colonne

Se usate il navigatore inserite Via Tommasi località Civitello