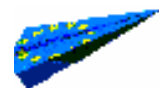




Ministero dell'istruzione, dell'università e della ricerca
Istituto d'Istruzione Superiore Statale Paolo Frisi
Istituto Professionale per i Servizi Commerciali, Turistici, Sociali, Alberghieri e della Ristorazione
Liceo Scientifico ind. socio-psico-pedagogico
Via Otranto 1, angolo Cittadini - 20157 Milano
Tel. 02 - 3575716/8 Fax 02 - 39001523
E-mail paolofrisimi@tin.it - Sito www.ipsfrisi.it
Cod. Fisc. 80127550152



Prot.n°2830/C1a
del 15/05/2010

ESAMI DI STATO

a.s.2009/2010

Documento del Consiglio di Classe 50 Corso serale

Diploma di

TECNICO DEI SERVIZI TURISTICI

SINCERT



ANCIS

SGQ
CERTIFICATO

Qualità
UNI EN ISO
9001

La certificazione si riferisce alle attività
ed alle sedi di cui al certificato n. 197

I n d i c e

- Frontespizio.....
- Consiglio di Classe
- Elenco candidati e percorsi / tesine.....
- Profilo professionale.....
- Presentazione della classe.....
- Contenuti disciplinari.....
- Presentazione Area di Professionalizzazione del biennio (classe 4° e classe 5°).....
- Criteri di valutazione del Consiglio di Classe
- Modalità e strumenti di lavoro del Consiglio di Classe.....
- Simulazioni prove Esami di Stato (descrizione e tipologia).....
- Elenco Allegati :
 - Griglia correzione simulazioni 1^ prova scritta Esame di Stato
 - Griglia correzione e testo simulazioni 2^ prova scritta Esame di Stato
 - Griglia correzione e testo simulazioni 3^ prova scritta Esame di Stato
 - Griglia di valutazione per il colloquio
 - I° Simulazione 3° prova 24.02.2010
 - II° Simulazione 3° prova 23.04.2010

COMPONENTI DEL CONSIGLIO
DELLA CLASSE 5^O TUR
A.S. 2009/2010

MATERIA	DOCENTI	FIRMA
ITALIANO	SANDRO FRIGERI	
STORIA	SANDRO FRIGERI	
GEOGRAFIA	FABIO CAMPANI	
INGLESE	MARIA D'ANNIBALE	
FRANCESE	FRANCO MARANGONI	
STORIA DELL'ARTE	FRANCESCA PEZZILLO	
MATEMATICA	ROBERTO GUALANO	
TECNICA DELLE COMUNICAZIONI E RELAZIONI	ANTONINO SERGI	
ECONOMIA E TECNICA DELL'IMPRESA	FAUSTO VALDAMERI	
TECNICA DEI SERVIZI E PRATICA OPERATIVA	MANUELA SANTANGELO	

IL DIRIGENTE SCOLASTICO
prof. LUCA AZZOLLINI

.....

**ELENCO CANDIDATI
DELLA CLASSE 5^O TUR
A.S. 2009/2010**

Cognome e nome	Titolo tesina o percorso
1. Acquaviva Valentina	In viaggio con la musica dal 1950 al 1970. Tour dei migliori festivals
2. Antuoni Tiziana	Saravà: la magia del Brasile.
3. Baracco Francesca	Alla scoperta dei più importanti siti sacri in India. Il mio tour.
4. Bellotti Marco	La comunicazione della fotografia nel mondo del turismo.
5. Bignami Marco	I cambiamenti delle mete turistiche per effetto del surriscaldamento globale.
6. Giovinazzo Giuseppa	Un tour in Kenya
7. Jaajou Soumia	Marketing e prodotto turistico
8. Vaca Torres Marilia	Nessun titolo

PROFILO PROFESSIONALE

Obiettivi trasversali in riferimento ai profili professionali

Il TECNICO DEI SERVIZI TURISTICI è in possesso di una adeguata cultura di base, di spirito di iniziativa, di senso critico, di capacità di recepire il cambiamento e di adattarsi ad esso, di doti di disponibilità e interesse a comprendere le richieste e le esigenze che provengono dal mondo esterno e conosce in modo approfondito le caratteristiche del fenomeno turistico nelle sue molteplici articolazioni.

In particolare possiede:

a) IN TERMINI DI CONOSCENZE PROFESSIONALI :

- un'adeguata ed essenziale cultura di base storica, geografica, giuridico-economica, politica, artistica, etc.;
- la conoscenza scritta e parlata di due lingue straniere;
- la consapevolezza del ruolo, delle articolazioni, delle implicazioni economiche del settore turistico;
- la conoscenza approfondita dei prodotti turistici, delle fasce di possibile utenza, dei modi per accrescere l'interesse e la fruibilità del prodotto senza snaturarlo;
- la conoscenza degli elementi fondamentali della struttura organizzativa delle varie imprese turistiche;
- la conoscenza della gestione finanziaria, economica delle imprese turistiche;
- la conoscenza dei canali di commercializzazione e del marketing;
- la padronanza delle tecniche operative di base con particolare attenzione all'utilizzo degli strumenti informatici.

b) IN TERMINI DI COMPETENZE PROFESSIONALI :

- la capacità di leggere e di interpretare autonomamente eventi, problematiche e tendenze del mondo circostante;
- la padronanza dei mezzi espressivi e di comunicazione, parlati, scritti, telematici;
- buone capacità comunicative, non solo in termini di espressione linguistica (in italiano o nelle lingue straniere), ma anche di comunicazione non verbale;
- la flessibilità e disponibilità al cambiamento;
- la capacità di impegnarsi a fondo per raggiungere un obiettivo;
- adeguate doti di precisione, attenzione, concentrazione;
- un comportamento improntato alla tolleranza, all'autocontrollo e al senso della misura;
- la consapevolezza del proprio ruolo unita a doti di affidabilità.

PRESENTAZIONE DELLA CLASSE

La classe è composta da otto alunni, di cui una, per motivi di lavoro, già dopo le prime settimane di lezione, ha smesso di frequentare tutte le discipline.

La classe, ad eccezione dell' alunna Giovinazzo, proviene interamente dal quarto anno dell' Istituto, ed è caratterizzata da una preparazione piuttosto eterogenea.

In alcuni casi, i percorsi personali erano così diversi che è stato possibile uniformarli solo in parte e con difficoltà.

Molti alunni lavorano con regolarità ed hanno un' età media che si aggira intorno ai 25/30 anni.

Gli impegni professionali e familiari spesso hanno influito sulla frequenza alle lezioni che non sempre è stata regolare.

Nel suo insieme la classe ha però manifestato interesse per le discipline previste ed ha acquisito le necessarie competenze per svolgere con professionalità il futuro ruolo di Tecnico dei Servizi Turistici.

Quasi tutti gli alunni sono riusciti a conseguire buoni risultati nella costruzione del loro percorso formativo, altri hanno conseguito una preparazione meno uniforme, con alcune difficoltà in singole discipline.

Si segnala che due alunni studiano la lingua spagnola e una terza la lingua tedesca.

Per quanto riguarda il Consiglio di Classe, costituito da nove docenti, si comunica che:

- la prof. Melani (arte) ha sostituito la prof. Rubino nel mese di Aprile, che ha sostituito la prof. Pezzillo nel mese di gennaio.
- La prof. Fazio (lettere) ha sostituito il prof. Frigeri nel mese di aprile.

CONTENUTI DISCIPLINARI

I contenuti disciplinari sono trattati nelle singole schede di programmazione didattico-disciplinare riportati nelle pagine seguenti nell'ordine sotto riportato:

ITALIANO
STORIA
GEOGRAFIA
INGLESE
FRANCESE
STORIA DELL'ARTE
MATEMATICA
TECNICA DELLE COMUNICAZIONI E RELAZIONI
ECONOMIA E TECNICA DELL'IMPRESA
TECNICA DEI SERVIZI E PRATICA OPERATIVA

DISCIPLINA : ITALIANO a.s. 2009/2010 Prof.ssa Michela Fazio

Contenuti:

Il realismo nella letteratura dell'800, cenni su

- Dickens: lettura di un brano tratto da "Oliver Twist"
- Stendhal: lettura di un brano tratto da "Il rosso e il nero"
- Balzac: lettura di un brano tratto da "Pere Goiot"

Confronto tra romanzo storico e realista:

- Manzoni: lettura di un brano tratto da “I promessi sposi”
- Calvino: lettura di un brano tratto da “L’iguana” e da “L’avventura di due sposi”

Romanzi e raccolte poetiche dell’800: brevi cenni su:

- Romanzo storico
- Realismo
- Simbolismo e decadentismo

⇒ Flaubert: lettura di un brano tratto da “Emma Bovary”

⇒ Zola: lettura di un brano tratto da “Germinal”

⇒ Baudelaire: lettura di un brano tratto da “I fiori del male” e da “Corrispondenze”

⇒ Tolstoj: lettura di un brano tratto da “Anna Karenina”

Decadentismo e simbolismo:

- Ungaretti: vita, simbolismo e avanguardia; “il porto sepolto”, “i fiumi”
- Pascoli: lettura delle seguenti opere: “X agosto”, “Arano”, “Lavandare”
- D’Annunzio: vita, opere e il suo rapporto con il fascismo

Cenni sulle avanguardie storiche: il Futurismo e il Dadaismo

Verga: vita, filosofia e pensiero, opere principali, lettura e analisi della novella “La roba”, e “La lupa”.

Pirandello: vita, filosofia e pensiero, opere principali, cenni su “L’umorismo”, lettura e analisi della novella “Il treno ha fischiato”

Svevo: vita e opere principali, lettura di un brano tratto da “La coscienza di Zeno”.

DISCIPLINA : STORIA

a.s. 2009/2010 Prof.ssa Michela Fazio

Contenuti:

- Brevi cenni su:

1. l’età degli imperialismi; il colonialismo in africa prima e dopo il congresso di Berlino e la spartizione del continente africano tra le grandi potenze

2. La crisi economica di fine secolo in Europa: crisi di la sovrapproduzione.
 3. Gli USA durante e dopo la Guerra di Secessione e il Giappone dell'epoca Meiji
- L'Italia giolittiana: pace sociale e colonialismo italiano in Libia e Mar Egeo
 - Cenni sulla crisi dell'impero ottomano e instabilità balcanica
 - Cause e conseguenze della Prima Guerra Mondiale
 - Il dopoguerra: crollo degli imperi centrali, le nazionalità come principi guida degli Stati, crisi economica e politica
 - Dopoguerra in Italia: suffragio universale maschile, crisi economica e scontro sociale.
 - L'età dei totalitarismi (Stalinismo e Nazismo); il modello teorico dello Stato totalitario
 - Nascita e sviluppo del fascismo
 - Economia del regime: dal liberismo all'intervento diretto dello Stato, l'Autarchia.
 - Cenni sul crollo di Wall Street
 - La Seconda Guerra Mondiale: cause e conseguenze.

DISCIPLINA: GEOGRAFIA a.s. 2009-2010 Prof. Fabio Campani

Testo adottato: Bianchi,Köhler,Moroni PASSAPORTO PER IL MONDO – ed. De Agostani

CONTENUTI	OBIETTIVI
------------------	------------------

<ul style="list-style-type: none"> • L’Africa 	<ul style="list-style-type: none"> - L’area settentrionale (mediterraneo) paese approfondito: l’Egitto - Africa subsahariana paese approfondito: il Kenya
<ul style="list-style-type: none"> • L’Asia 	<p>Asia occidentale solo come area Asia meridionale e sud-orientale area in generale e paese approfondito l’Unione indiana Asia orientale area e paese approfondito la repubblica popolare cinese</p>
<ul style="list-style-type: none"> • L’America Settentrionale 	<p>L’America Anglosassone paese approfondito gli USA</p>
<ul style="list-style-type: none"> • L’America Latina 	<p>Area in generale e paese approfondito il Brasile</p>

DISCIPLINA : INGLESE

a.s. 2009/2010 Prof.ssa Maria D’ Annibale

Manuale adottato: Ducati-Gardella, Gateway to tourism, Lang Edizioni

Ripasso

Tour 'Aeolian Islands' pag 306 + esercizi n.1 e 2 pag 307 + domande pag. 307 (esercizio n. 3)

+ oral and written summary

Tour 'Pompei' pag 253 + domande pag. 253 (box) + oral and written summary

Corrispondenza : lettere di enquiry pag. 131 + eserc. n. 5 (letter of reply) + oral and written summary

Corrispondenza - Tipologia di lettere

- **circulars** : pag.233 + oral and written summary

pag. 285 + eserc. n 3 (traccia) + oral and written summary

pag 324 + oral and written summary

-**cancelling booking** pag. 320 + oral and written summary

-**complaint** pag. 322 + es n 4 pag 223 + oral and written summary

-**application** pag. 327 + oral and written summary

pag 187 advertisement + letter + domande pag 187 + oral and written summary

Turismo

'**The United States**'- description pag. 138-139 + domande pag. 140

'**Southern Sun Tour** ' – pag. 142 + domande es n. 3 pag. 142

'**The Major National Parks in the U.S.A.**' - (fotoc.)

'**The Regions of the United States**' - description and topics (fotoc.)

'**The Best of Australia** ' - tour pag. 272-273 + domande es. n. 2 pag. 273

'**Australian highlights**' - (fotoc.)

DISCIPLINA: FRANCESE a.s. 2009-2010 Prof. Franco Marangoni

Manuale: F.Ponzi,E.Visintainer,J.-C.Rousseau, «*Décryptez le tourisme* », Lang Edizioni.
Fotocopie distribuite agli studenti.

LA GRAMMAIRE

Révision des principales structures grammaticales analysées précédemment,

- Le futur proche, le passé récent, le présent progressif,
- Les verbes vouloir, pouvoir, devoir au présent, imparfait, futur,

- L'accord du participe passé.

CORRESPONDANCE COMMERCIALE

- Les parties de la lettre commerciale,
- La lettre commerciale,
- Offre et demande de services,
- Le curriculum vitæ.

PRÉSENTER UNE CROISIÈRE

- Présenter et vendre une croisière,
- Les activités à bord d'un paquebot,
- Les croisiéristes,
- Circuit à la loupe : les Îles Eoliennes,

PRÉSENTER UNE RÉGION FRANÇAISE : L' ÎLE-DE-FRANCE.

- L'histoire,
- L'économie,
- Les villes principales.

PRÉSENTER UNE VILLE : PARIS

- Position géographique,
- Les parcours dans la ville : le Louvre, Place de la Concorde, la Cathédrale de Notre-Dame, l'Arc de Triomphe, la Tour Eiffel, les Invalides.
- Le Paris qui change : le Centre Pompidou, le Forum des Halles, la Pyramide du Louvre, le Musée d'Orsay, l'Opéra de la Bastille, la Bibliothèque de France, le Parc de la Villette, la Grande Arche de la Défense.

VERS LA GRANDE EUROPE

- Les dates clés de la formation européenne,
- Les objectifs de l' Union européenne,
- Le marché unique,
- Les pères fondateurs de l' U.E.
- Le Traité de Maastricht,
- Schengen et les politiques douanières.
- L' union économique et monétaires : de l' Ecu à l' Euro.
- Le tourisme dans l' Union européenne.

DOCUMENTS

- Le tourisme et l' Union européenne.
- Le tourisme durable.

DISCIPLINA : STORIA DELL'ARTE

a.s. 2009/2010 Prof. Stefania Melani

Il Realismo

Courbet: "Un funerale ad Ornans"

Caratteri generali dell'**Impressionismo**

Manet: *“Colazione sull’erba”, “Olympia”, “Il bar delle Folies-Berger”*

Monet: *“Le Grenouilleries”, “La Cattedrale di Rouen”, “Lo stagno delle ninfee”*

Renoir: *“Le Grenouilleries”*

Il Post-impressionismo

Van Gogh: *“Notte stellata”, “I girasoli”, “La camera di Van Gogh”, “La chiesa di Notre Dame ad Auvers”, “Campo di grano con volo di corvi”*

Gauguin: *“La visione dopo il sermone”, “Il Cristo giallo”, “Da dove veniamo, chi siamo, dove andiamo”*

Cenni su Cezanne

L’Espressionismo in Francia e Austria

I Fauves

Matisse: *“La stanza rossa”, “La danza”*

Schiele: *“La famiglia”*

Le Avanguardie storiche: caratteri generali e contesto culturale

Il Cubismo: Picasso

Il Futurismo: Balla e Boccioni

La nascita dell’ Astrattismo: Kandinskij

DISCIPLINA: MATEMATICA

a.s. 2009-2010 Prof. Roberto Gualano

Contenuti

- **Ripasso** equazioni I e II grado intere; disequazioni di I e II grado intere e fratte.
-
- **Funzioni**

- **Definizione** di funzione, di dominio e di codominio di funzione; **determinazione** del dominio di una funzione razionale e di una funzione irrazionale data la loro equazione.
- **Determinazione** del dominio e del codominio di una funzione dato il grafico della funzione.
- Intervalli.
- **Definizione** di funzioni crescenti e decrescenti in un intervallo.
- **Studio del segno** di una funzione
-
- **Limiti**
- Intorni sinistri, destri e completi di un punto e di infinito.
- **Definizione** di funzione continua.
- **Limiti** di funzioni: approccio intuitivo al concetto di limite con esempi e rappresentazione grafica. **Interpretazione grafica di quattro casi generali:** limite per $x \rightarrow c$ di $f(x)$ uguale ad un valore finito; limite per $x \rightarrow c$ di $f(x)$ uguale ad un valore infinito; limite per $x \rightarrow \infty$ di $f(x)$ uguale ad un valore finito; limite per $x \rightarrow \infty$ di $f(x)$ uguale ad un valore infinito.
- **Calcolo di limiti:** forma indeterminata $0/0$ e ∞/∞ .
- Concetto di **asintoto** orizzontale e verticale e loro determinazione.
-
- **Lettura di grafici:**
- saper ricavare dal grafico di una funzione, il dominio, il codominio, i limiti agli estremi del dominio; le intersezioni con gli assi; l'insieme di positività; le equazioni degli eventuali asintoti.

Derivate

- **Derivata** di una funzione: rapporto incrementale di una funzione; definizione di derivata prima di una funzione come limite del rapporto incrementale; determinazione della derivata prima di una funzione razionale intera e fratta.
- **Funzioni crescenti** in un punto e in un intervallo.
- **Studio del segno** della derivata prima.
- **Determinazione** degli intervalli in cui una funzione risulta crescente.

DISCIPLINA: TECNICHE DI COMUNICAZIONE E RELAZIONE TECNICA DEI SERVIZI PRATICO-OPERATIVI
--

a.s. 2009-2010 Proff. Antonino Sergi – Manuela Santangelo

Manuale: Colli-Pietroni, tecniche di Comunicazione e Relazione, Clitt.

A. Tecniche di comunicazione nel gruppo

- Il concetto di gruppo.
- Le condizioni di efficacia di un gruppo.

- Le dinamiche della comunicazione di gruppo.
- I ruoli caratteristici di un gruppo di lavoro.
- La coesione di gruppo
- La facilitazione sociale

B. Le relazioni umane o interpersonali

- Atteggiamenti e relazioni.
- I bisogni e le motivazioni.
- Le motivazioni turistiche.
- I nuovi bisogni dei turisti.
- La segmentazione del mercato turistico.

C. Il fattore umano e la comunicazione in azienda

- La storia del fattore umano.
- Il concetto di qualità totale.
- La comunicazione interna ed esterna all'azienda.
- L'immagine aziendale e le pubbliche relazioni.
- Il mobbing
- Come relazionarsi sul lavoro con i tipi difficili

D. La comunicazione aziendale nel turismo

- Marketing e marketing mix.
- Marketing mix e prodotto turistico.
- Marketing mix e promozione turistica
- Marketing mix e posto

DISCIPLINA: ECONOMIA E TECNICA DELL'AZIENDA TURISTICA a.s. 2009-2010
 PROF. Fausto Valdameri

DISCIPLINA: TECNICA DEI SERVIZI E PRATICA OPERATIVA
 a.s. 2009-2010 PROF. SSA Manuela Santangelo

Libri di testo: Lattanzi-Pagani-Sassi "Impresa turismo" classi quarta-quinta Edizioni Paramond.

C O N T E N U T I

Moduli	CONTENUTI	OBIETTIVI
--------	-----------	-----------

1	<ul style="list-style-type: none"> • La gestione amministrativa: Le rilevazioni contabili; Il bilancio d'esercizio; L'analisi di bilancio (cenni) Le imposte 	<ul style="list-style-type: none"> • Conoscere le caratteristiche del bilancio nelle imprese turistiche • Conoscere le diverse tipologie di rilevazioni contabili • Saper classificare gli elementi del bilancio d'esercizio • Conoscere gli elementi principali del sistema tributario italiano.
2	<ul style="list-style-type: none"> • La gestione delle imprese turistiche • L'analisi dei costi e dei ricavi • La ripartizione dei costi comuni e la determinazione del prezzo • L'analisi della redditività aziendale: il BEP 	<ul style="list-style-type: none"> • Conoscere le modalità di gestione delle imprese turistiche • Conoscere gli aspetti teorici della break even analysis • Saper calcolare il punto di Pareggio (BEP)
3	<ul style="list-style-type: none"> • La gestione amministrativa e finanziaria dell'impresa turistica • Il bilancio d'esercizio . • La gestione finanziaria • Leasing e factoring • Le fonti di finanziamento 	<ul style="list-style-type: none"> • Conoscere la tipologia e le finalità delle rilevazioni contabili • Conoscere le finalità informative e la struttura del bilancio e saper redigere il bilancio di esercizio di un'impresa alberghiera e di un'ADV • Conoscere le diverse fonti di finanziamento e comprendere l'importanza dell'analisi finanziaria aziendale • Saper pianificare il finanziamento di un progetto di un'impresa turistica
4	<ul style="list-style-type: none"> • Il sistema di pianificazione e controllo: • Il concetto di strategia aziendale • La programmazione aziendale • Il controllo di gestione e il budget nelle imprese turistiche 	<ul style="list-style-type: none"> • Saper analizzare e comprendere le problematiche relative alla programmazione e controllo dell'attività d'impresa • Saper predisporre il budget ai fini della programmazione e del controllo di gestione
5	<ul style="list-style-type: none"> • Il marketing management: il marketing turistico, le ricerche di mercato, il piano di marketing, il marketing mix, il ciclo di vita del prodotto, il marketing strategico 	<ul style="list-style-type: none"> • Conoscere gli obiettivi, le strategie, gli strumenti e le strutture di marketing
6 COMPRES SENZA TSPO	<ul style="list-style-type: none"> • La legislazione turistico alberghiera. • Qualità dei servizi e norme ISO 9000 (Cenni). 	<ul style="list-style-type: none"> • Conoscere e comprendere la legge quadro sul turismo e la normativa sulla certificazione di qualità.
7 COMPRES SENZA	<ul style="list-style-type: none"> • La gestione del Front e Back office nelle imprese turistiche: le operazioni di 	<p>Conoscere le fasi che compongono il ciclo cliente nell'impresa di viaggi</p> <p>Conoscere le fasi della programmazione del</p>

TSPO	Front e Back office nell'impresa di viaggi, la programmazione del prodotto turistico, la valutazione dei fornitori dei servizi ricettivi	prodotto turistico e i parametri di valutazione per la scelta dei fornitori.
------	--	--

AREA DI PROFESSIONALIZZAZIONE :
Docente esterno Goffredo Luisa

Profilo professionale

L'obiettivo dell'iter formativo è quello di definire percorsi professionalizzanti che forniscano un bagaglio di competenze e abilità operative spendibili direttamente nel mercato del lavoro.

Obiettivi generali

- Acquisire la conoscenza dei meccanismi della percezione e dell'osservazione in riferimento alla comunicazione.
- Acquisire la capacità di interpretare il ruolo dei vari attori nella relazione interpersonale, da diversi punti di vista.
- Acquisire la consapevolezza delle dinamiche di gruppo.
- Introdurre alla comprensione dei principali fattori che determinano la “comunicazione-informazione” di un sistema aziendale.
- Capire in che cosa consiste e come si trasmette al mercato l'immagine dell'azienda.
- Apprendere come si svolge la comunicazione dell'azienda nei confronti del mercato in cui opera e quindi acquisire le nozioni fondamentali relative alle tecniche di marketing.

Obiettivi specifici

- Acquisire il significato corretto del termine “comunicazione” riferito specificatamente alla comunicazione umana e conoscere i fondamentali fattori su cui si fonda la comunicazione fra le persone.
- Acquisire la capacità di percepire e osservare le relazioni umane per interpretare correttamente il significato del messaggio.
- Conoscere l'importanza e il significato dei fattori che contraddistinguono la comunicazione verbale e non verbale.
- Acquisire gli elementi fondamentali che rendono efficace una comunicazione interpersonale e di gruppo.
- Comprendere le peculiarità della comunicazione pubblicitaria.
- Conoscere gli strumenti attraverso i quali si comunica l'immagine aziendale.
- Conoscere il rapporto fra immagine aziendale e lancio di un prodotto.
- Avere una chiara idea del concetto di marketing.

RELAZIONE V°O tur.

Contenuti

- Concetti fondamentali di marketing
- Il marketing mix: *le quattro P*
 - Prodotto
 - Prezzo

- Pubblicità
- Punto vendita o distribuzione
- Pianificazione e sviluppo di un nuovo prodotto
- Naming
- Prezzo: i fattori che determinano il prezzo
- Efficacia della pubblicità
- Destinatario ed emittente
- Gli obiettivi della pubblicità
- I canali pubblicitari
- Il concetto di distribuzione
- Il nuovo punto vendita

- Il piano di marketing
 - Concetto di segmentazione
 - Tipologie di segmentazione
 - Il target
 - La concorrenza
 - Piano di comunicazione

Metodo

Poiché il termine comunicazione d'impresa comprende i termini pubblicità, promozioni, relazioni pubbliche, sponsorizzazioni, marketing, le metodologie didattiche sono legate a tecniche attive quali:

- lavori di gruppo
- Analisi dei casi aziendali
- role play
- esercitazioni realizzate attraverso l'uso del computer.

Valutazione

Gli allievi hanno risposto in modo positivo alle proposte didattiche, mettendo a fuoco i quesiti e trovando soluzioni; hanno dimostrato capacità di rapportarsi nel gruppo durante l'elaborazione dei casi aziendali.

Dal punto di vista comportamentale hanno avuto un atteggiamento corretto.

Al termine del percorso gli allievi hanno mostrato di aver raggiunto individualmente un buon livello di maturazione, avendo acquisito consapevolezza dei propri punti di debolezza e di forza e di saper cogliere le opportunità per migliorarsi.

Nel complesso, come è evidenziato dai risultati finali riportati sulle schede di valutazione, il rendimento si può considerare accettabile.

CRITERI DI VALUTAZIONE del C.d.C.

Voto	Giudizio Sintetico	Giudizio analitico
1 - 2	Assolutamente insufficiente	Non conosce i contenuti, non si orienta nell'argomento proposto, consegna le prove scritte in bianco, non risponde alle interrogazioni orali
3	Scarso	Presenta serie lacune nella conoscenza dei contenuti minimi, commette gravi errori nelle prove scritte, non possiede nessuna competenza.
4	Gravemente insufficiente	Conosce i contenuti in modo lacunoso e frammentario; pur avendo conseguito alcune abilità, non è in grado di utilizzarle in modo autonomo, anche in compiti semplici.
5	Insufficiente	Conosce i contenuti in modo non del tutto corretto ed è in grado di applicare la teoria alla pratica solo in minima parte.
6	Sufficiente	Conosce i contenuti in modo accettabile, ma non li ha approfonditi; non commette errori nell'esecuzione di verifiche semplici raggiungendo gli obiettivi minimi. Utilizza almeno in parte i codici linguistici specifici
7	Discreto	Conosce i contenuti in modo sostanzialmente completo e li applica in maniera adeguata. Commette lieve errori nella produzione scritta e sa usare una terminologia abbastanza appropriata nelle verifiche orali
8	Buono	Conosce i contenuti in modo completo e approfondito e li applica in maniera appropriata e autonoma, sa rielaborare le nozioni acquisite e nella produzione scritta commette lievi imprecisioni. Dimostra padronanza dei codici linguistici specifici. È in grado di organizzare ed applicare le conoscenze acquisite in situazioni nuove.
9 - 10	Ottimo Eccellente	Conosce i contenuti in modo completo e approfondito, mostrando capacità logiche e di coordinamento tra gli argomenti anche interdisciplinari. È in grado di organizzare e applicare autonomamente le conoscenze in situazioni nuove e di risolvere casi complessi.

Si segnala che nella valutazione il C.d.C. ha applicato i principi generali fissati nel POF 2009/2010 con riferimento all' offerta formativa curricolare specificamente destinata agli studenti adulti, cfr. paragrafo 7.12, pagg.82,83 del POF.

MODALITA' DI LAVORO DEL CONSIGLIO DI CLASSE

Modalità	Italiano	Storia	Matem.	Franc.	Ingl.	Econ. e Tec. Impresa	Tec. Comun. e Relaz.	Geo	Arte
Lezione con esperti									
Lezione frontale	x	x	x	x	x	x	x	x	x
Lezione multimediale									
Lezione pratica			x		x	x	x	x	
Problem solving				x	x	x	x		
Metodo induttivo				x	x	x	x	x	
Lavoro di gruppo	x		x	x			x		
Discussione guidata	x	x	x	x	x	x	x	x	x
Simulazioni	x	x	x	x	x	x		x	
Esercitazioni	x	x	x	x	x	x	x	x	x
Studio individuale	x	x	x	x	x	x	x	x	x

Strumenti di lavoro

Strumenti	Italiano	Storia	Mate	Franc.	Ingl.	Econ. e Tec. Impresa	Tec. Comun. e Relaz.	Geo	Arte
Manuale	x	x	x	x	x	x	x	x	x
Laboratorio									
Lavagna	x	x	x	x	x	x	x	x	x
Registratore cassetta									
Appunti	x	x	x	x	x	x	x	x	x
Proiettore diapositive									x
Materiale fotocopie	x	x	x	x	x	x	x	x	x
Carte geografiche				x	x			x	
Video	x	x							

Strumenti di verifica

Attività	Italiano	Storia	Mate	Franc.	Ingl.	Econ. e Tec. Impresa	Tec. Comun. e Relaz.	Geo	Arte
Colloquio	x	x	x	x	x	x	x	x	x
Interrogazione breve	x	x	x	x	x	x	x	x	x
Prove di laboratorio									
Prove pratiche						x			
Prova strutturata	x		x		x	x	x	x	
Relazione				x			x		
Esercizi	x	x	x	x	x	x			

SIMULAZIONE DELLE TRE PROVE SCRITTE

- Le simulazioni della **1^a prova** sono state effettuate il 12/02/2010 e il 20/04/2010. Si allega griglia di valutazione.
- Le simulazioni della **2^a prova** sono state effettuate il 16/02/2010 e il 21/04/2010. Si allega griglia di valutazione.

- Le simulazioni della **3^a prova** sono state effettuate il 24/02/2010 e il 23/04/2010. Si allegano testi delle prove e griglia di valutazione.

Per le simulazione, il Consiglio di Classe della 5[^]O Turistica ha optato per la tipologia B, quesiti a risposta singola. Le discipline coinvolte sono state: Inglese, Francese, Tecniche di comunicazione e relazione, Matematica.

Il Consiglio di classe ha scelto tali materie in base alle seguenti considerazioni:

- Matematica ▶ inserita in quanto materia designata come esterna
- Inglese ▶ inserita in quanto materia designata come esterna
- Francese ▶ inserita in quanto si è ritenuto di attribuire importanza alla conoscenza di più di una lingua europea
- Tecnica di comunic.e relaz. ▶ inserita in quanto è stata considerata una delle materie più professionalizzanti fra le restanti discipline e in quanto collegata ai contenuti del corso dell'area di professionalizzazione

nello svolgimento delle prove di simulazione agli alunni è stato consentito di utilizzare i seguenti materiali didattici:

- Calcolatrici,
- Vocabolario di italiano,
- Dizionario di spagnolo, tedesco e inglese.

Si allega copia dei testi delle simulazioni svolte con riferimento alla tipologia di 3^o prova e delle griglie di valutazione delle prove scritte e del colloquio.

Elenco Allegati

- Griglia correzione simulazioni 1^a prova scritta Esame di Stato
- Griglia correzione e testo simulazioni 2^a prova scritta Esame di Stato
- Griglia correzione e testo simulazioni 3^a prova scritta Esame di Stato
- Griglia di valutazione per il colloquio

- I° Simulazione 3° prova 24.02.2010
- II° Simulazione 3° prova 23.04.2010

CRITERI E GRIGLIA DI VALUTAZIONE PER LE VERIFICHE SCRITTE

Tipologia A: Analisi del testo

INDICATORI

A) Aspetti ortografici, sintattici, lessicali

	(in decimi)	(in quindicesimi)
Ortografia		
- Più di 5 errori _____	0	0
- Da 3 a 5 errori _____	0,5	0,5
- Da 0 a 2 errori _____	1	1

Sintassi		
- Più di 5 errori	0	0
- Da 3 a 5 errori	0,5	0,5
- Da 0 a 2 errori	1	1
Lessico		
- Più di 5 errori	0	0
- Da 3 a 5 errori	0,5	0,5
- Da 0 a 2 errori	1	1

B) Comprensione del testo e capacità di sintesi riassuntiva

- Nessuna	0	0
- Priva della identificazione del plot e dei passaggi fondamentali	0,5	1
- Essenziale nelle parti fondamentali, ma con alcune imprecisioni nelle parti importanti	1	2
- Corretta e precisa	1,5	3

C) Capacità di rispondere organicamente alle domande

- Nessuna	0	0
- Risposte non organiche (più di 5 errori)	0,5	1
- Risposte mediamente organiche (Da 3 a 5 errori)		2
- Risposte organiche	1,5	3

D) Esame del significato e corretta interpretazione

- Nessuna	0	0
- Interpretazione non corretta con errori nella comprensione del significato (più di 5 errori)	0,5	1
- Interpretazione con alcuni errori (da 3 a 5)	1	2
- Interpretazione sufficientemente corretta (da 1 a 2 errori)	2	3
- Interpretazione corretta (0 errori)	3	4

E) Capacità di contestualizzazione

- Nessuna contestualizzazione	0	0
- Sufficienti aspetti di contestualizzazione	0,5	1
- Contestualizzazione corretta	1	2

PUNTEGGIO CONSEGUITO _____/10

_____ /15

Tipologia B: Saggio breve o articolo

INDICATORI

F) Aspetti ortografici, sintattici, lessicali

	(in decimi)	(in quindicesimi)
Ortografia		
- Più di 5 errori	0	0
- Da 3 a 5 errori	0,5	0,5
- Da 0 a 2 errori	1	1

Sintassi		
- Più di 5 errori	0	0
- Da 3 a 5 errori	0,5	0,5
- Da 0 a 2 errori	1	1

Lessico		
- Più di 5 errori	0	0
- Da 3 a 5 errori	0,5	0,5
- Da 0 a 2 errori	1	1

G) Capacità di avvalersi in modo critico del materiale proposto

- Nessuna	0	0
- Pochi riferimenti	0,5	1
- Sufficienti osservazioni	1	2
- Ampio uso critico	2	3

H) Capacità di argomentare e di far emergere il proprio punto di vista

- Nessuna	0	0
- Argomentazione minima	0,5	1
- Argomentazione sufficiente	1	2
- Argomentazione adeguata	1,5	3
- Argomentazione con riferimenti personali interessanti	2,5	4

I) Coerenza e consequenzialità logica nell'esposizione

- Nessuna	0	0
- Semplice coerenza ed una minima consequenzialità	0,5	1
- Testo sufficientemente articolato	1	2
- Adeguata coerenza e consequenzialità	1,5	3

E) Registro linguistico coerente con argomento e destinatario

- Registro non coerente	0	0
- Accettabile	0,5	1
- Adeguato	1	2

PUNTEGGIO CONSEGUITO _____/10

_____ /15

Tipologia C: Tema di argomento storico

INDICATORI

B) Aspetti ortografici, sintattici, lessicali

(in decimi) (in quindicesimi)

Ortografia		
- Più di 5 errori	0	0
- Da 3 a 5 errori	0,5	0,5
- Da 0 a 2 errori	1	1

Sintassi		
- Più di 5 errori _____	0	0
- Da 3 a 5 errori _____	0,5	0,5
- Da 0 a 2 errori _____	1	1
C) Analisi dell'evento storico nel suo complesso		
- Nessuna _____	0	0
- Conoscenza minima dell'evento (con errori nella sistemazione cronologica degli avvenimenti) _____	0,5	1
- Sufficiente conoscenza dei principali avvenimenti dell'evento _____	1	2
- Conoscenza adeguata _____	1,5	3
- Conoscenza completa ed approfondita dell'evento _____	2,5	4
D) Conoscenza in senso diacronico e sincronico (massimo 3 punti)		
- Nessuna _____	0	0
- Minima _____	0,5	1
- Sufficiente _____	1	2
- Adeguata _____	1,5	3
E) Capacità di collegamenti e raffronti con altri eventi storici		
- Nessuna _____	0	0
- Semplici e limitati _____	0,5	1
- Sufficienti _____	1	2
- Adeguati _____	2	3
F) Uso appropriato del lessico specifico		
- Più di 4 termini impropri _____	0,5	1
- Da 2 a 4 termini impropri _____	1	2
- Da 0 a 1 termine improprio _____	2	3

PUNTEGGIO CONSEGUITO _____/10

_____ /15

Tipologia D: Tema di ordine generale

INDICATORI

	(in decimi)	(in quindicesimi)
G) Aderenza alla traccia		
- Nessuna _____	0	0
- Individuazione e sviluppo sufficiente		

di alcuni aspetti _____	0,5	1
- Sufficiente (con semplici imprecisioni) _____	1	2
- Adeguata ed ampia _____	2	3

B) Aspetti ortografici, sintattici, lessicali

Ortografia		
- Più di 5 errori _____	0	0
- Da 3 a 5 errori _____	0,5	0,5
- Da 0 a 2 errori _____	1	1

Sintassi		
- Più di 5 errori _____	0	0
- Da 3 a 5 errori _____	0,5	0,5
- Da 0 a 2 errori _____	1	1

Lessico		
- Più di 5 errori _____	0	0
- Da 3 a 5 errori _____	0,5	0,5
- Da 0 a 2 errori _____	1	1

C) Chiarezza dell'impostazione ed ampiezza della trattazione

- Limitata _____	0	0
- Minima _____	0,5	1
- Sufficiente _____	1	2
- Adeguata _____	2	3

D) Coerenza e consequenzialità logiche dell'esposizione

- Limitata _____	0	0
- Minima _____	0,5	1
- Sufficiente _____	1	2
- Adeguata _____	1,5	3

E) Organicità e capacità di approfondimento

- Limitata _____	0	0
- Minima _____	0,5	1
- Sufficiente/adequata _____	1	2
- Ampia _____	1,5	3

PUNTEGGIO CONSEGUITO _____/10

_____ /15

GRIGLIA DI VALUTAZIONE DELLA SECONDA PROVA

GIUDIZIO	VOTO
Prova fortemente lacunosa con numerosi e gravi errori da cui si evince la mancanza di conoscenza dei contenuti, giudizio assolutamente insufficiente o scarso	1-5
Prova con numerosi errori da cui si evince una conoscenza frammentaria dei contenuti, giudizio gravemente insufficiente	6-7
Prova da cui si evince una conoscenza dei contenuti non del tutto corretta, e di utilizzo dei concetti solo in minima parte, giudizio: insufficiente	8
Prova incompleta con alcuni errori non particolarmente gravi, giudizio: quasi sufficiente.	9
Prova che evidenzia una conoscenza dei contenuti in modo accettabile anche se non approfondito, pur con qualche lieve errore, giudizio: sufficiente	10
Prova essenziale e complessivamente corretta. Giudizio: pienamente sufficiente	11
Prova sostanzialmente completa e abbastanza corretta con terminologia appropriata, giudizio: discreto	12
La prova evidenzia una conoscenza completa e nel complesso organica, con una buona padronanza del linguaggio tecnico della disciplina, giudizio: buono	13
Prova completa approfondita e rigorosa che esprime anche capacità di organizzazione autonoma delle conoscenze. Giudizio: ottimo	14
Prova rigorosa, completa, approfondita e con autonomi collegamenti interdisciplinari, giudizio: eccellente.	15

Griglia di Valutazione Terza Prova
tipologia 'b'
Classe 5 O tur

CANDIDATO.....

Punteggio totale.....15

Conoscenze disciplinari	Punti max 6	Inglese	Francese Spagnolo Tedesco	Matematica	TCR
<p>Il candidato dimostra conoscenze disciplinari:</p> <ul style="list-style-type: none"> • scarse e scorrette • limitate • accettabili ma lacunose • sufficienti nonostante qualche errore • complessivamente corrette • corrette e ben approfondite 	<p>0 - 1 1.5 2 - 2.5 -3 3.5- 4 - 4.5 5 - 5.5 6</p>				
<p>Competenze logico-sintetiche</p> <p>Il candidato:</p> <p style="padding-left: 40px;">elenca semplicemente poche nozioni producendo un elaborato scarno e senza coesione</p> <p style="padding-left: 40px;">utilizza le nozioni apprese e produce un elaborato povero e poco coeso</p> <p style="padding-left: 40px;">utilizza le nozioni e le rielabora producendo un elaborato abbastanza completo e coerente</p> <p style="padding-left: 40px;">sa cogliere i quesiti proposti e organizza contenuti assimilati con buona sintesi e coerenza</p>	<p>Punti max 6</p> <p>0 - 1 -1.5 2 - 3 -3.5 3 - 4 - 4.5 5.5 - 5 - 6</p>				
<p>Competenze linguistiche ed espressive, utilizzo codici specifici</p> <p>Il candidato</p> <ul style="list-style-type: none"> • si esprime in modo poco lineare commettendo errori e usando un lessico generico • si esprime in modo abbastanza lineare commettendo qualche errore e usando un lessico abbastanza appropriato • si esprime in modo chiaro e lineare utilizzando la terminologia specifica 	<p>Punti max 3</p> <p>0 - 1 - 1.5 2 - 2.5 3</p>				
totale	max 15				

GRIGLIA DI VALUTAZIONE PER IL COLLOQUIO

Argomento a scelta del candidato	<ul style="list-style-type: none"> - Conoscenza - Capacità espositiva - Grado di approfondimento - Originalità della trattazione - Capacità di collegare la problematica affrontata con argomenti scolastici o con proprie esperienze 		Fino a 5 punti
Atteggiamento durante l'esame	<ul style="list-style-type: none"> - E' capace di interagire autonomamente e con sicurezza - Risponde in modo coerente - Procedo autonomamente nella risposta e la elabora in modo sufficiente - Risponde ma ha bisogno di essere indirizzato - Risponde con incertezza e con imprecisione ai quesiti 	<ul style="list-style-type: none"> ++ + oo -- -- -- 	<ul style="list-style-type: none"> 5 4 3 2 1
Conoscenza dei contenuti	<ul style="list-style-type: none"> - Appropriate - Accettabili -Insufficienti -Scarse 	<ul style="list-style-type: none"> ++ + oo -- 	<ul style="list-style-type: none"> 6 5 4 2 - 3
Competenze	<ul style="list-style-type: none"> - Appropriate - Accettabili - Insufficienti - Scarse 	<ul style="list-style-type: none"> ++ + oo -- 	<ul style="list-style-type: none"> 7 5 - 6 3 - 4 1 - 2
Capacità logiche e critiche	<ul style="list-style-type: none"> - Appropriate - Accettabili - Insufficienti - Scarse 	<ul style="list-style-type: none"> ++ + oo -- 	<ul style="list-style-type: none"> 4 3 2 1
Discussione delle prove Scritte	<ul style="list-style-type: none"> - Dimostra capacità di autocorrezione e interloquisce attivamente - Riesce a comprendere facilmente gli errori compiuti -Comprende gli errori a fatica e solo se guidato 	<ul style="list-style-type: none"> + oo -- 	<ul style="list-style-type: none"> 3 2 1
Punteggio totale			/30

I.I.S. PAOLO FRISI - Milano

1° Simulazione III prova scritta

a.s. 2009/10

Classe 5^ O tur

24.02.2010

Discipline:

**INGLESE
FRANCESE/SPAGNOLO/TEDESCO
MATEMATICA
TECNICA RELAZIONE E COMUNICAZIONE**

CANDIDATO :

data _____

E' consentito l'uso del dizionario di : Italiano,Inglese,Spagnolo e Tedesco

Name Class date

Simulazione III prova a.s. 2009-2010-05-12

MATERIA: INGLESE: turistico

1) Write five sentences about enclosed “Aeolian Islands Tour” including the following information : max 10 righe)

1) destination (location, landscape, other...)

.....
.....

2) length

.....
.....

3) flight details

.....
.....

4) accommodation

.....
.....

5) frequency of tour

.....
.....

2) Write standard sentences for a letter of reply to an enquiry containing the following words:

1) ...dated...2)...requested...3)...finf...4)...contact...5)...early....

1)

.....
.....

.....2)

.....3)

.....4)

.....5)

.....

3) Write a paragraph for a circular letter about the enclosed “Aeolian Islands Tour” (max 10 righe)

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

FRANCESE
5°0 SEZ TURISTICO

24.02.2010
3° PROVA SIMULATA

REPONDEZ AUX QUESTIONS PROPOSEES (4 LIGNES MINIMUM-6 LIGNES MAXIMUM)

3) Présentez l' île de France.

.....
.....
.....
.....
.....
.....

2. le Louvre est l' un des plus beaux musées au monde. Parlez de son histoire.

.....
.....
.....
.....
.....

3-La Cathédrale de Notre-Dame.

.....
.....
.....
.....
.....

Nombre
Apellido
Clase
Fecha

Leer el texto y contestar a las preguntas utilizando un máximo de seis líneas.

- 1-¿que es el escorbuto ?

.....
.....
.....
.....
.....

2-¿quien es James Lind y que descubrió?

.....
.....
.....
.....
.....

3- ¿quien descubrió las vitaminas?

.....
.....
.....
.....
.....

1. Stelle Berlin vor!

.....

.....

.....

.....

.....

.....

2. Dein idealer Rundgang durch Berlin.

.....

.....

.....

.....

.....

3. Wie kommt man nach Berlin?

.....

.....

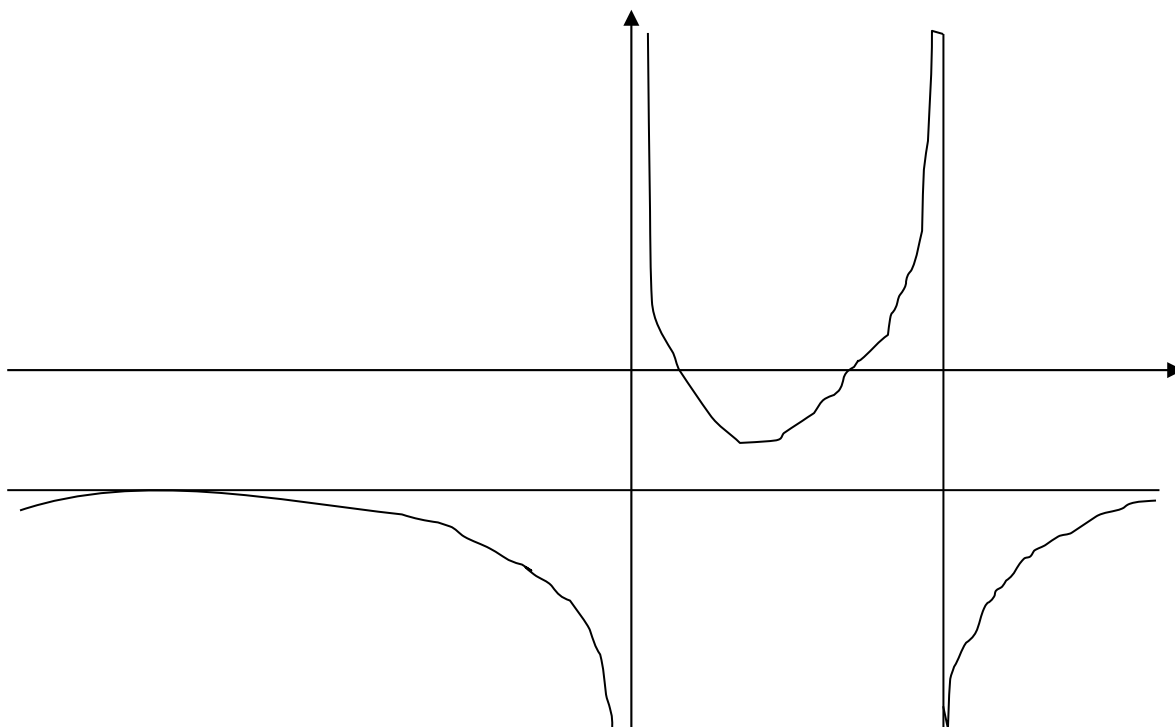
.....

.....

.....

STUDENTE.....

1- DATO IL SEGUENTE GRAFICO



TROVA: dominio
 insieme di positività
 Equazione degli asintoti

2. Calcola il dominio della seguente funzione

$$y = \sqrt{(3x^2 - 7x) / (5 - 2x)}$$

3. studia il segno della seguente funzione:

$$y = (8 - 5x) / (6x - 5)$$

.....
.....

I.I.S. PAOLO FRISI - Milano

2° Simulazione III prova scritta

a.s. 2009/10

Classe 5^ O tur

23 aprile 2010

Discipline:

**INGLESE
FRANCESE/SPAGNOLO/TEDESCO
MATEMATICA
TECNICA RELAZIONE E COMUNICAZIONE**

CANDIDATO :

data _____

E' consentito l'uso del dizionario di : Italiano,Inglese,Spagnolo e Tedesco

One Day Tour Via Air \$ 299

» Roundtrip airfare direct to Niagara Falls

« Guided Tour of Niagara

o Maid of the Mist Boat Ride (seasonal)

or entry to the Scenic Tunnels

* Buffet lunch overlooking the Falls

« Midtown Manhattan Pick-up and Drop-off

Enjoy spectacular Niagara Falls in one unforgettable day. Gray

Line's escort meets you at your Manhattan hotel and accompanies

you to the airport to board your non-stop flight to convenient

Niagara Airport, just minutes away from the falls. You'll visit one

of the Seven Wonders of the World, from both the U.S. and

Canadian side of the border, then enjoy the famous Maid of the

Mist Boat Ride or walk the Scenic Tunnels. Lunch is included

overlooking the Falls. While on the East Coast, cap your visit with

a memorable day at the Falls.

For reservations see your hotel agent or phone Niagara Desk:

212-397-3807

The tour is also available in German, French, Italian,

Spanish. Consult inside back page for Information.

CANCELLATIONS - A \$60 fee per person will be charged if cancellations are made after 12 noon on the day prior to departure. No refunds will be given for cancellations or no shows on the day of departure.

DOCUMENTATION - Unless you are an American citizen, passports and multiple entry visas are required from all individuals. Some nationalities need visas to enter Canada. Please check requirements at time of booking. Those not following regulations will not be entitled a refund.

NameClass.....Date.....

Simulazione n 2 III prova a.s. 2009/2010
MATERIA : INGLESE turistico

1) Read the enclosed tour : will you be charged any penalty fee if you cancel your booking 5 days before the departure ? (max 6 righe)

.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....

2) Write a paragraph for a circular letter about the ‘Niagara Falls’ Tour. (max 6 righe)

.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....

3) Write standard sentences for a letter of enquiry containing the following words :

1).seen2) ...let us have ...3)...receiving

1).....
.....
2).....
.....
3).....
.....

NOM ET PRENOM CLASSE DATE

Simulazione III prova a.s. 2009/2010

MATERIA : FRANCESE

Répondez aux questions suivantes (4 lignes minimum et 6 lignes maximum).

1) Les principaux types et caractéristiques de produits touristiques.

.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....

2) Parlez des métiers du tourisme.

.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....

3) Présentez la construction parisienne que vous préférez et expliquez les raisons de votre choix.

.....
.....
.....
.....
.....

.....
.....

Terza prova classe quinta turistico

Nombre
Apellido
Fecha

Leer el texto y contestar a las preguntas con un máximo de seis líneas.

Los paradores

En 1928 el rey Alfonso XIII inauguró el primer Parador en Navarredonda de Gredos, en la provincia de Ávila; el éxito de la iniciativa confirmó las esperanzas del monarca y de sus comisarios regios: el Parador permitía renovar y mantener los monumentos históricos y atraía a muchos turistas, ayudando la economía de la zona. Desde entonces los paradores se han convertido en el emblema del turismo con encanto y en sus habitaciones se han alojado artistas y escritores como Hemingway, Pío Baroja y García Lorca.

Hoy en día los paradores representan una red de alojamientos muy amplia de propiedad y gestión estatal, presente en todas las provincias española, orientada a la salvaguardia del patrimonio artístico y cultural del país y a la promoción del turismo cultural. Los paradores están instalados en edificios que destacan por la excelente calidad de sus instalaciones, materiales y decoración, ofreciendo servicios de la máxima calidad.

Existen paradores caracterizados por un estilo gótico o barroco; en el interior destacan tapices, paredes de ladrillo, columnas de mármol etc.

La adaptación de estos monumentos históricos a hoteles de lujo conlleva la posibilidad para los huéspedes de disfrutar de todos los servicios y comodidades, como por ejemplo piscinas, pistas de tenis, salas de reuniones y restaurantes. La cocina de los paradores propone platos típicos de la región, preparados y servidos con la máxima profesionalidad.

1) ¿Qué son los paradores?

2) ¿Quién y dónde se inauguró el primer parador?

3) ¿Qué ofrecen los paradores a sus huéspedes?

Beantworte folgende Fragen:

1. Was gibt es in Wien zu sehen?

.....
.....
.....
.....
.....
.....

2. Schreibe eine kurze Geschichte Wiens.

.....
.....
.....
.....
.....
.....

3. Dein idealer Rundgang durch Berlin.

.....
.....
.....
.....
.....
.....

Simulazione di terza prova: Matematica

Cognome

Nome

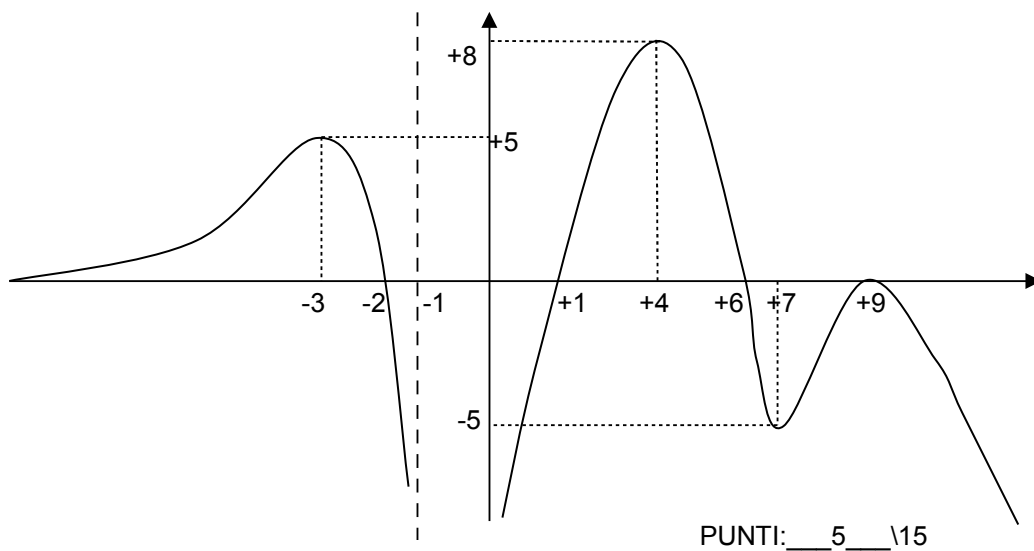
Classe V°OTur. Punti totali: /15

1) Dopo aver osservato il seguente grafico, trova:

Dominio (1pto)

Codominio (1pto)

Limiti agli estremi del dominio (3pti)



PUNTI: __5__\15

2) Verifica se la seguente funzione $f(x) = \frac{5x + 4x^2 - 2x^3}{4x^5 - 2x^3}$

ammette asintoto orizzontale.

PUNTI: __5__\15

3) Calcola il seguente limite:

$$\lim_{x \rightarrow 1} \frac{5x^2 - 6x + 1}{x - 1} =$$

PUNTI: __5__\15

CANDIDATO.....

Punteggio totale...../10

Punteggio totale.....15

Conoscenze disciplinari Il candidato dimostra conoscenze disciplinari:	Punti max 6	Punti max 4	Inglese	Francese Spagnolo Tedesco	Matematica	TCR
<ul style="list-style-type: none"> • scarse e scorrette • limitate • accettabili ma lacunose • sufficienti nonostante qualche errore • complessivamente corrette • corrette e ben approfondite 	0-1 1.5 2-2.5 -3 3.5-4-4.5 5 - 5.5 6	0 -0.5 0.5 -1 1- 1.5 2 – 2.5 3 – 3.5 4				
Competenze logico-sintetiche Il candidato: <ul style="list-style-type: none"> • elenca semplicemente poche nozioni producendo un elaborato scarno e senza coesione • utilizza le nozioni apprese e produce un elaborato povero e poco coeso • utilizza le nozioni e le rielabora producendo un elaborato a bbastanza completo e coerente • sa cogliere i quesiti proposti e organizza contenuti assimilati con buona sintesi e coerenza 	0-1-1.5 2-3-3.5 3-4-4.5 5.5-5-6	0 -0.5 0.5 -1.5 2–2.5–3 3.5 - 4				
Competenze linguistiche ed espressive, utilizzo codici specifici Il candidato <ul style="list-style-type: none"> • si esprime in modo poco lineare commettendo errori e usando un lessico generico • si esprime in modo abbastanza lineare commettendo qualche errore e usando un lessico abbastanza appropriato • si esprime in modo chiaro e lineare utilizzando la terminologia specifica 	0 - 1 - 1.5 2 - 2.5 3	0.5 0.5 -1 1.5 - 2				
totale	max 15	max 10				

Candidato :

Punteggio totale.....

Conoscenze disciplinari Il candidato dimostra conoscenze disciplinari:	Punti max 6	Punteggio conseguito
<ul style="list-style-type: none"> • scarse e scorrette • limitate • accettabili ma lacunose • sufficienti nonostante qualche errore • corrette • corrette e ben approfondite 	0 - 1 - 1.5 2 - 2.5 3 - 3.5 4 - 4.5 5 - 5.5 6	
Competenze logico-sintetiche Il candidato: <ul style="list-style-type: none"> • elenca semplicemente le poche nozioni assimilate producendo un elaborato scarno e senza coesione • utilizza le nozioni assimilate e produce un elaborato povero e poco coeso • utilizza le nozioni assimilate e le rielabora producendo un elaborato abbastanza completo e coerente • sa cogliere i quesiti proposti e organizza i contenuti appresi con buona sintesi e coerenza 	Punti max 6 0 - 1 - 1.5 2 - 3 - 3.5 3 - 4 - 4.5 5.5 - 5 - 6	
Competenze linguistiche ed espressive, utilizzo codici specifici Il candidato <ul style="list-style-type: none"> • si esprime in modo poco lineare commettendo errori e usando un lessico generico • si esprime in modo abbastanza lineare commettendo qualche errore e usando un lessico abbastanza appropriato • si esprime in modo chiaro e lineare utilizzando la terminologia specifica 	Punti max 3 0 - 1 - 1.5 2 - 2.5 3	
totale	max 15	

I		